



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR: YARA E REGINA TURMA: 2º ANO A e B**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / HISTÓRIA / GEOGRAFIA / CIÊNCIAS e ENSINO RELIGIOSO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/06 a 26/06 de 2020**

**Senhores pais e responsáveis**

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou nas folhas impressas**. Ele terá o período de 22/06 a 26/06 de 2020 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professoras Yara e Regina**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <u>Língua Portuguesa</u>: Genero textual: Poema; Compreensão e interpretação; elementos de apresentação de unidade estrutural; Sistema de Escrita Alfabético; Ampliação vocabular.</li> <li>➤ <u>Matemática</u>: Problemas envolvendo adição e subtração.</li> <li>➤ <u>História</u>: Relações sociais em diferentes grupos e comunidades.</li> <li>➤ <u>Geografia</u>: Paisagem e suas transformações.</li> <li>➤ <u>Ciências</u>: Seres vivos e componentes não vivos do ambiente</li> <li>➤ <u>Ensino Religioso</u>: Alimentos e Animais sagrados.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender e interpretar um poema, bem como ampliar o vocabulário e desenvolver a escrita alfabética.</li> <li>• Interpretar e resolver problemas com ideias de adição e subtração</li> <li>• Selecionar situações cotidianas que remetem a percepção de mudança, pertencimento e memória.</li> <li>• Reconhecer que as paisagens se modificam.</li> <li>• Identificar seres vivos e componentes não vivos do ambiente.</li> <li>• Perceber que há alimentos e animais sagrados, dentro de cada crença religiosa.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Organize seus estudos!! Em seu caderno ou no material impresso coloque a data em que irá realizar as atividades.</p>



Dia 22/06 (segunda-feira)

LÍNGUA PORTUGUESA

PARA ESSA AULA, SE POSSÍVEL ACESSE: <https://youtu.be/vWjgWiLqDKk>  
O POEMA ABAIXO FOI RETIRADO DO LIVRO “OU ISTO OU AQUILO” DE CECÍLIA MEIRELES. REALIZE A LEITURA, DEPOIS RESPONDA:

**LEILÃO DE JARDIM**

(Cecília Meireles)

QUEM ME COMPRA UM JARDIM COM FLORES?  
BORBOLETAS DE MUITAS CORES,  
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
OVOS VERDES E AZUIS NOS NINHOS?

QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?  
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?  
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,  
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?  
E ESTE SAPO, QUE É JARDINEIRO?  
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?  
E O GRILINHO DENTRO DO CHÃO?

(ESTE É O MEU LEILÃO.)



1- RESPONDA:

A) QUAL É O TÍTULO DO POEMA?

B) QUAIS ANIMAIS APARECEM DESCRITOS NO TEXTO?

C) O QUE ESTÁ SENDO LEILOADO?

D) ENCONTRE AS PALAVRAS ESCONDIDAS NO MEIO DAS LETRAS EMBARALHADAS E ESCREVA AS QUE VOCÊ ENCONTROU:

JKLOPUCARACAOLPRJKSOLWRATD  
SESTÁTUAPWRAJKASAPOLWTAGAM  
LEILÃOKTAGQBMCANÇÃOPAADCKG  
JKUTIACHÃOÇPQFGRILINHOPOIMA

---

---

---

**MATEMÁTICA**

1) OBSERVE, CONTE, PENSE E RESOLVA:

A) HÁ DOIS GRUPOS DE CRIANÇAS. NO GRUPO A TEM 18 CRIANÇAS E NO GRUPO B TEM 12 CRIANÇAS. QUANTAS CRIANÇAS O GRUPO A TEM A MAIS QUE NO GRUPO B.



( ) 4 CRIANÇAS      ( ) 9 CRIANÇAS      ( ) 6 CRIANÇAS

B) BRENO QUER COMPLETAR 50 CARRINHOS EM SUA COLEÇÃO. ABAIXO ESTÃO OS CARRINHOS QUE BRENO JÁ POSSUI. QUANTOS CARRINHOS A MAIS ELE PRECISA?



C) LEONEL TEM 10 PIÕES E SEU AMIGO TEM 6. QUANTOS PIÕES LEONEL TÊM A MAIS QUE SEU AMIGO?



A) ( ) 4 PIÕES.      B) ( ) 6 PIÕES.      C) ( ) 10 PIÕES.



Dia 23/06 (terça- feira)

HISTÓRIA

UMA FORMA MUITO USADA PARA REGISTRAR NOSSAS MEMÓRIAS DE VIDA, MOMENTOS ESPECIAIS, ACONTECIMENTOS... É A FOTOGRAFIA. ATRAVÉS DE FOTOS MUITAS VEZES NOS IDENTIFICAMOS COM ALGUM FAMILIAR.

1) PERGUNTE E DESCUBRA SE VOCÊ SE PARECE COM ALGUM FAMILIAR. PEÇA PARA VER ALGUMA FOTO DE QUANDO TINHA A MESMA IDADE QUE VOCÊ E COMPARE.

A) DIGA COM QUEM SE PARECE E ESCREVA QUAIS SEMELHANÇAS ENCONTROU.

---

---

---

Dia 24/06 (quarta- feira)

ENSINO RELIGIOSO

Para essa aula, se possível acesse: <https://youtu.be/mDvh9-JIFmg>

1- LEIA O TEXTO ABAIXO, DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:

Em algumas religiões, há alimentos e animais que são considerados sagrados. No cristianismo, um animal considerado sagrado é o peixe, por exemplo, ele é lembrado na tradição de comer peixe na **Sexta-Feira Santa**.

Na **Santa Ceia**, outros alimentos são considerados sagrados como pão e vinho. Além disso, a hóstia que os católicos usam em suas **Missas**, também é considerada um alimento sagrado, já que é feito de água e trigo, lembrando um pão. Para eles, a hóstia representa um momento de lembrar do corpo de Cristo.

- De acordo com o texto, indique os animais ou alimentos presentes em cada celebração do cristianismo.



<b>CELEBRAÇÕES</b>	<b>ALIMENTOS/ANIMAIS</b>
Sexta-feira santa	
Santa ceia	
Realizado na missa	

**GEOGRAFIA**

1- LEIA O TEXTO EXPLICATIVO ABAIXO SOBRE PAISAGEM, DEPOIS RESPONDA:

A PAISAGEM É DEFINIDA COMO TUDO O QUE É PERCEBIDO ATRAVÉS DOS SENTIDOS (OLFATO, TATO, VISÃO) E ELA PODE SOFRER VÁRIAS TRANSFORMAÇÕES COM O PASSAR DO TEMPO, SEJA POR AÇÃO HUMANA OU POR FATORES NATURAIS.

MARQUE **(V)** PARA VERDADEIRO E **(F)** PARA FALSO NAS ALTERNATIVAS ABAIXO:

( ) AS PAISAGENS SÃO TRANSFORMADAS SÓ QUANDO OS HUMANOS MODIFICAM.

( ) A NATUREZA MODIFICA AS PAISAGENS, COM O TEMPO.

( ) EXISTE PAISAGENS MODIFICADAS PELO HOMEM QUE SÃO NATURAIS.

( ) O SER HUMANO MODIFICA AS PAISAGENS.

2- A PAISAGEM PODE SER NATURAL OU TRANSFORMADA PELA AÇÃO DO HOMEM.

<b>PAISAGEM NATURAL</b>	<b>PAISAGEM MODIFICADA (OU TRANSFORMADA)</b>
É o ambiente que apresenta apenas <b>elementos da natureza</b> , ou seja, nesse tipo de área <b>não há intervenção humana</b> . (Exemplo: Matas, florestas)	É o ambiente que já <b>sofreu intervenção humana</b> , ou seja, o ser humano já construiu casas, edifícios, pontes, entre outros. (Exemplo: cidades)

DESENHE A DIFERENÇA ENTRE PAISAGEM NATURAL E PAISAGEM MODIFICADA.



PAISAGEM NATURAL

PAISAGEM MODIFICADA

Dia 25/06 (quinta- feira)

CIÊNCIAS

RELEIA O TEXTO DA AULA PASSADA SOBRE SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS DO AMBIENTE.

- 1) MANUELA PRECISA FAZER A LIÇÃO DE CASA DE CIÊNCIAS. LEIA, NO BALÃO, A CONCLUSÃO A QUE ELA CHEGOU SOBRE SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS.



- A) A CONCLUSÃO DE MANUELA ESTÁ CORRETA?

SIM

NÃO

- B) EXPLIQUE A SUA RESPOSTA.

---

---



**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- LEIA NOVAMENTE O POEMA “LEILÃO DE JARDIM” E RESPONDA:

A) O POEMA É UM TIPO DE TEXTO CARACTERIZADO POR:

( ) HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

( ) VERSOS, ESTROFES E RIMAS

B) LEIA A EXPLICAÇÃO ABAIXO, DEPOIS COPIE DO TEXTO O QUE SE PEDE:

**VERSO:** Cada linha de um poema.

**ESTROFE:** Conjunto de versos separados por um espaço.

ESCOLHA UM VERSO DO POEMA E COPIE-O:

---

ESCOLHA UMA ESTROFE DO POEMA E COPIE-O:

---

---

---

C) AS RIMAS ACONTECEM QUANDO AS PALAVRAS TEM SOM IGUAL OU PARECIDO. PROCURE NO TEXTO DUAS PALAVRAS QUE RIMAM.

---

D) ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS COLOCANDO UMA LETRA EM CADA QUADRINHO.



--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--

**Dia 26/06 (sexta-feira)**

**MATEMÁTICA**

PROBLEMAS (Com ideias de adição e subtração).

1) Resolva com desenhos de material dourado e não se esqueça de escrever a resposta:



A) ISABELA E SEUS 28 AMIGOS ESTÃO BRINCANDO DE PASSA ANEL. ISABELA ESTÁ COM O ANEL E JÁ PASSOU POR 11 AMIGOS. POR QUANTOS AINDA PRECISA PASSAR PARA COMPLETAR A RODADA?

**RESPOSTA:** \_\_\_\_\_

B) HAVIA 12 CRIANÇAS BRINCANDO DE CIRANDA CIRANDINHA. CHEGARAM MAIS 7 PARA BRINCAR. QUANTAS CRIANÇAS TÊM AGORA NA BRINCADEIRA?

**RESPOSTA:** \_\_\_\_\_

C) NA ESCOLA DE HENRIQUE HÁ 58 BAMBOLÊS, 35 SÃO COLORIDOS. QUANTOS SÃO VERMELHOS?

**RESPOSTA:** \_\_\_\_\_

**COMO VAMOS  
REGISTRAR O  
QUE  
APRENDEMOS?**

Através dos registros escritos, desenhos, observações, experiências, realização das atividades solicitadas.





8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES  
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM  
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO DE 2020

TURMA: 2º ANO A

ATIVIDADE

**1- O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS**

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECREAÇÃO DE REGRAS.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PERDIDOS NA FLORESTA.

COMO FAZER:

A CRIANÇA DEVERÁ USAR A IMAGINAÇÃO!

LEIA PARA A CRIANÇA OU COLOQUE O AUDIO PARA ELA ESCUTAR:

*OLÁ!! VOCÊ ESTÁ NUMA LINDA FLORESTA PASSEANDO (IMAGINE QUEM ESTÁ COM VOCÊ, PODE SER SUA FAMÍLIA, AMIGOS) E QUANDO SE DEU CONTA ESTAVA PERDIDO, SEM NINGUEM MAIS POR PERTO DE VOCÊ! E AGORA VOCÊ PRECISA ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA.*

PAR VOLTAR PARA CASA, A CRIANÇA DEVERÁ PASSAR POR ALGUNS OBSTÁCULOS. ESSES OBSTÁCULOS DEVEM SER FEITOS POR OUTRA PESSOA:

- **UM GALHO DE UMA ÁRVORE(ELEVAR UMA PERNA):** A CRIANÇA PRECISA PASSAR POR BAIXO PARA NÃO SE CHOCAR COM ESSE GALHO DE ÁRVORE.
- **ÁRVORE( PARADO E ERGUER OS BRAÇOS ABERTOS):** A CRIANÇA DEVERÁ SE ESCONDER ATRÁS DA “ÁRVORE”, POIS A CRIANÇA PRECISA SE ESCONDER DE UM ANIMAL FERROZ.
- **TRONCO ROLANDO ( DEITAR NO CHÃO E ROLAR):** A CRIANÇA DEVERÁ PULAR O “TRONCO” NO CASO VOCÊ OU OUTRA PESSOA QUE SE PROPOR A REPRESENTA-LO, INTERESSANTE TROCAR COM A CRIANÇA DEIXAR ELA EXPERIMENTAR SER O TRONCO.
- **CHEGADA DO RESGATE (AGACHADO):** A CRIANÇA DEVERÁ CORRER PARA PERTO DE VOCÊ, POSICIONAR-SE ATRÁS DE VOCÊ E SUBIR, MONTAR, NAS SUAS COSTAS, REPRESENTANDO O RESGATE. OPCIONAL: DAR UMA VOLTA COM A CRIANÇA NAS COSTAS, REPRESENTANDO O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA. DEPOIS ELA PODERÁ DESCER, E VOCÊS REINICIAM A BRINCADEIRA.

NÃO SE ESQUEÇA: VOCÊ DEVERÁ ESTAR SE DESLOCANDO NO ESPAÇO COM A CRIANÇA E, QUANDO VOCÊ ADOTAR ALGUMA POSTURA ACIMA, A CRIANÇA DEVERÁ REALIZAR A AÇÃO QUE CORRESPONDE ÀQUELA POSTURA. PODE-SE FAZER VÁRIAS REPETIÇÕES ATÉ CHEGAR O RESGATE!



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESSA É UMA BRINCADEIRA SIMPLES, FÁCIL DE APRENDER, MAS MUITO DIVERTIDA PARA CRIANÇAS!

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
- 2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

**EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADES ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 08/06/2020.**

<https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=1491s>

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

TURMA: 2º ANO COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA PERÍODO DE

REALIZAÇÃO: 22 a 26 de JUNHO de 2020

<p><b>AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</b></li> </ul>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RECONHECER E COMPRENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)</b></li> </ul>





COLOR AND MAKE AN X. (Pinte e marque um x)

A1

CAKE			
SUGAR			
BREAD			
MILK			
COFFEE			
JUICE			

19



Ligue a fruta ao seu nome.



APPLE



PINEAPPLE



GRAPE



LEMON



ORANGE



PREFEITURA DE ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ESCOLA MUNICIPAL: ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PROFESSORA:

TURMA: 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 DE JUNHO 2020

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO.</li> <li>➤ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL:</b> MELODIA E RITMO;</li> <li>➤ <b>NOTAÇÃO E REGISTRO:</b> REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL, REPRESENTAÇÃO GRÁFICAS DE SONS</li> <li>➤ <b>CONTEXTOS E PRÁTICAS:</b> FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS DAS TRADICIONAIS ÀS CONTEMPORÂNEAS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR15.D.2.30</b> CONHECER GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO.</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR01.S.3.01</b> IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR14.S.2.50</b> PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA ( MELODIA, RITMO)</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU AUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</li> <li>➤ <b>ATIVIDADE DA SEMANA:</b>   <p><b>MÚSICA:</b> VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE O ARTISTA HEITOR VILLAS LOBO – APRECIANDO A MÚSICA TREM CAIPIRA.  MAESTRO VILLA-LOBOS, AO CONTAR A ESTÓRIA DE UMA VIAGEM DE TREM, QUIS IMITAR OS SONS DESTA MEIO DE TRANSPORTE. ELE USOU OS INSTRUMENTOS MUSICAIS   PARA IMITAR SONS QUE NÃO SÃO MÚSICA, MAS QUE</p> </li> </ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OUVIMOS NO DIA A DIA.

ACESSE O LINK COM A MÚSICA TREZINHO CAIPIRA AUTOR HEITOR VILLA LOBOS E FERREIRA GULLAR ( EDU LOBOS)

<https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew>

**TREZINHO CAIPIRA**

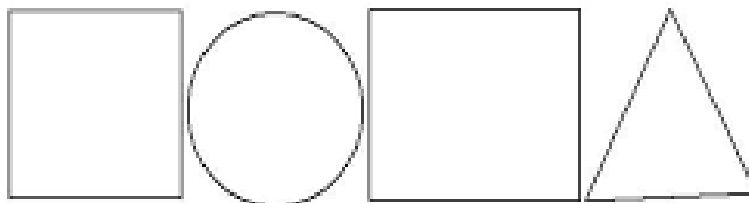
AUTOR HEITOR VILLA LOBOS E FERREIRA GULLAR

COMPOSIÇÃO: HEITOR VILLA LOBOS

LÁ VAI O TREM COM O MENINO  
LÁ VAI A VIDA A RODAR  
LÁ VAI CIRANDA E DESTINO  
CIDADE E NOITE A GIRAR  
LÁ VAI O TREM SEM DESTINO  
PRO DIA NOVO ENCONTRAR  
CORRENDO VAI PELA TERRA  
VAI PELA SERRA  
VAI PELO MAR  
CANTANDO PELA SERRA O LUAR  
CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR  
NO AR, NO AR...

AGORA QUE JÁ CONHECEMOS UM POUCO SOBRE O ARTISTA VAMOS FAZER UM DESENHO DE UM TREM ONDE VOCÊ SERÁ O MAQUINISTA, POR QUAL LUGAR VOCÊ GOSTARIA DE PASSEAR COM ESSE TREM?

OBSERVE AS FORMAS ABAIXO E DESENHE-AS SOBRE O VERSO DE UMA EMBALAGEM (PODE SER CAIXAS DE SABONETES REMÉDIOS OU OUTROS). RECORTE E COLE NO SEU CADERNO FORMANDO UM TREZINHO. DEPOIS DESENHE UMA PAISAGEM POR ONDE ESSE TREZINHO IRÁ PASSAR E NÃO ESQUEÇA DOS TRILHOS.







ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

--	--



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<b>OMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;</li><li>➤ LÁPIS DE ESCREVER;</li><li>➤ LÁPIS DE COR, CANETINHA PRETA OU GIZ DE CERA (SE TIVER)</li><li>➤ RÉGUA E BORRACHA.</li></ul> EMBALAGENS COMO: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS
<b>IMPORTANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li><li>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li></ul> <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;